

# CASTINGLUST UND ROLLENFRUST

EINE BEZIEHUNGSKOMÖDIE IN 3 AKTEN VON HANS SCHIMMEL



Laienspielgruppe  
Zollenreute e.V.

## UNSERE SPIELTERMINE:

Donnerstag, 26.12.2019, 19.00 Uhr	Sonntag, 05.01.2020, 14.30 Uhr
Freitag, 27.12.2019, 19.30 Uhr	Sonntag, 05.01.2020, 19.30 Uhr
Samstag, 28.12.2019, 19.30 Uhr	Montag, 06.01.2020, 17.00 Uhr
Sonntag, 29.12.2019, 17.00 Uhr	Mittwöch, 08.01.2020, 19.30 Uhr
Donnerstag, 02.01.2020, 19.30 Uhr	Donnerstag, 09.01.2020, 19.30 Uhr
Freitag, 03.01.2020, 19.30 Uhr	Freitag, 10.01.2020, 19.30 Uhr
Samstag, 04.01.2020, 19.30 Uhr	Samstag, 11.01.2020, 19.30 Uhr

In der Spielerei: Im OG der Schloßbrauerei Aulendorf, Hauptstraße 30.

Eintritt 9,00 Euro/Kinder bis 6 J. frei/Kinder bis 14 J. 5,00 Euro

Vorverkauf/Platzreservierungen/Geschenkgutscheine:

Dienstag bis Freitag von 18 bis 20 Uhr

bei Hildegard Pfeiffer, Zollenreute, Telefon 07525/8297

Infos auch unter [www.laienspielgruppe-zollenreute.de](http://www.laienspielgruppe-zollenreute.de)

# CASTINGLUST UND ROLLENFRUST

EINE BEZIEHUNGSKOMÖDIE IN 3 AKTEN VON HANS SCHIMMEL

Was passiert wenn 30.000,- Euro Prämie locken? So mancher kann sich damit lange gehegte Wünsche erfüllen wenn nicht..., wenn nicht ein kleiner Haken dabei wäre. Alfred Moppels Bequemlichkeit ist genauso legendär, wie seine chronische Knappheit an Geld. Das Leben könnte so schön sein, wenn er in der Lage wäre, sich endlich seinen langersehnten Wunsch zu erfüllen – den Fernseher Plasma 2000. Als eingefleischter Sozialhilfeempfänger steht seiner Leidenschaft eigentlich nur eines

im Weg, die Lust zu arbeiten. Zusammen mit seinen beiden Freunden Harry und Paul, gelingt es Alfred ihre jeweiligen Frauen davon zu überzeugen, bei der Fernsehsendung „Rollentausch Extrem, keine Gnade für den Partner“ mitzumachen. Dabei müssen die jeweiligen Paare in die Haut und Charaktere des anderen Geschlechts schlüpfen. Allerdings haben die drei Herren das Kleingedruckte der Verträge übersehen, was sich im Nachhinein als sehr fatal erweist.



Alfred Moppel (seine Bequemlichkeit ist genauso legendär, wie die chronische Knappheit an Geld): Claus Hübner, Elfriede Moppel (hat eigentlich keine Lust mehr das Dienstmädchen für Alfred zu spielen): Petra Schuhmacher



Isabell la Glock (Fernsehmoderatorin des Senders RT-elf): Claudia Heydt



Harry Kleinschmitt (Freund und Saufkumpan von Alfred): Michael Barth, Agathe Kleinschmitt (Ehefrau von Harry und Freundin von Elfriede): Moni Sonntag



Isolde Wiesenhafer (Mitarbeiterin des Sozialamtes): Karolin Steinel



Paul Maier (würde fast alles tun, um endlich ins Fernsehen zu kommen): Marc Sonntag, Franziska Maier (ist bereit mitzuspielen, um Paul einen Denkkzettel zu verpassen): Jule Schlegel



Willi von Birkenglück (seines Zeichens Notar): Christian Lunnebach



Regie (kennt jede Rolle und weiß wie sie gespielt werden soll): Peter Gaiser



Technik (sie kennen jede Szene und rücken alles ins rechte Licht): Dieter Schuhmacher & Stefan Metzger



Souffleuse (kennt jede Rolle und weiß auch was Sie sagen sollten): Heidi Ibrorn



Maske (sie kennen jeden Darsteller und wissen wie Sie aussehen sollen): Simone Beer & Carmen Nüssle

Professionell in Szene gesetzt von:

*Fotoatelier*  
BARBARA BUCHER